**Сборник типовых сценариев проведения комплекса общественно-политических мероприятий**

* **3 сентября - День солидарности**
	+ **борьбе с терроризмом )**

**Москва 2013**

ББК 66.4 (0)

**Содержание**

Введение 5

**Раздел 1. Перечень типовых сценариев**

1. Открытая лекция: «Наш мир без терроризма» 8

2. Сценарий мероприятия: «Классный час» 10

3. Сценарий мемориального мероприятия:

«Память на все времена» 12

4. Сценарий мероприятия: «Минута памяти» 14

5. Сценарий мероприятия: «Поминовение»**.** 16

6. Сценарий спортивного мероприятия:

«О спорт! Ты – Мир» 18

7. Сценарий мероприятия:

митинг «Вместе против террора» 22

8. Сценарий мероприятия:

гала-концерт «Молодёжь за мир» 24

9. Сценарий мероприятия: «Музыка лучше войны» 27

10. Сценарий мероприятия:

флеш-моб «Терроризм не пройдет!» 29

11. Сценарий мероприятия: конкурс «Слово-Мир» 31

12. Сценарий мероприятия: «Марш солидарности» 34

13. Сценарий мероприятия: «Авто, мото, велопробег» 37

14. Сценарий мероприятия: «Донорская акция» 38

15. Сценарий мероприятия:

конкурс детского рисунка «Дети против террора» 39

16. Сценарий мероприятия: выставка «Дорога к миру»**.**...41

**Раздел 2. Рекомендации**

Рекомендации по проведению мероприятий

в муниципальных образованиях различных типов**.** 44

**Раздел 3. Приложение**

Приложение 1.

Применение сценариев мероприятий

в зависимости от численности

муниципального образования 46

Приложение 2.

Применение сценариев мероприятий в зависимости

от территориального расположения региона

и его особенностей (специфики) 47

**Введение**

Современное общество, последовательно реализу-ющее в своем цивилизационном развитии гуманистиче-ские идеалы, сегодня столкнулось с острой проблемой

– появлением такого способа разрешения политических противоречий, как терроризм. С одной стороны, это явление в мировой истории не ново – достижение целей политической борьбы посредством физического наси-лия и морально-психологического устрашения населе-ния практикуется с момента зарождения человеческой цивилизации. Вместе с тем, именно сегодня проблема терроризма приобретает особый резонанс, так как в современных условиях его мишенью становятся наиме-нее готовые противостоять насилию граждане, и, что особенно ужасно, зачастую жертвами террористов ста-новятся дети.

Россия вот уже более 20-ти лет подвергается посто-янным террористическим атакам, среди которых одним из самых циничных актов является захват террористами школы в г. Беслане (респ. Северная Осетия – Алания) в сентябре 2004 г. Жертвами террористов стали тогда более трехсот человек, среди которых 186 - дети школь-ного и дошкольного возраста. В память об этом страш-ном событии, в России 3 сентября была установлена памятная дата – День солидарности в борьбе с террориз-мом. В этот день в России отдают дань памяти жертвам террора и сотрудникам правоохранительных органов,

5

отдавших свои жизни в борьбе с терроризмом. По всей стране проходят траурные мероприятия – митинги, возложения цветов и венков, вахты памяти, уроки муже-ства. Цель осуществления таких публичных мероприя-тий – объединить все слои общества в противостоянии террористической идеологии, сказать решительное «Нет!» террористам, покушающимся на безопасность граждан нашей страны.

По поручению Национального антитеррористиче-ского комитета, Российский государственный универси-тет нефти и газа им. И.М. Губкина подготовил в помощь организаторам мероприятий по противодействию идео-логии терроризма, в том числе, приуроченных ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом типовые сценарии таких мероприятий и рекомендации по их проведению, которые представлены в предлагаемом буклете.

В целях более широкого освещения и оказания информационного сопровождения проводимых меро-приятий необходимо привлекать средства массовой информации как регионального, так и федерального значения (телевидение, радио, печать, информационные агентства и др.).

6

**Раздел 1. Перечень типовых сценариев**

**1. Открытая лекция: «Наш мир без терроризма»**

**1.1. Цель**

Осмысление слушателями важности и значимости проблематики терроризма в современном обществе. Предоставление информации о причинах, истории и последствиях терроризма, а также о действиях, которые должен предпринимать гражданин в случае возникнове-ния террористических угроз.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.2. Организатор** |  |
| • | Органы местного самоуправления | (городская |
|  | (районная) администрация); |  |
| • | Аппараты антитеррористической | комиссии |

в субъекте РФ;

* + Советы ветеранов военной службы и боевых действий.
1. **Место проведения**
	* Среднеобразовательные школы;
	* Высшие и средние учебные учреждения;
	* Учебные центры коммерческих и государствен-ных предприятий;
	* Кинотеатры, дворцы культуры.

8

1. **Форма проведения**
	* Открытый урок (лекция) (с размещением на телевидении, радио и в сети Интернет).
2. **Целевая аудитория**
	* Студенты вузов, учебных учреждений среднего специального образования, учащиеся старших классов средних школ, колледжей;
	* Сотрудники коммерческих и государственных учреждений;
	* Преподаватели, деятели науки и культуры.
3. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Представители антитеррористической комиссии в субъекте РФ;
	* Депутаты различных уровней;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);

• Известные деятели науки, культуры, театра

и кино, спорта;

* Представители духовенства.

9

**2. Сценарий мероприятия: «Классный час»**

**2.1. Цель**

Привитие толерантности и дружеских отношений в учебных микроколлективах и уважения к традициям различных народов.

1. **Организатор**
	* Администрация средних/средне-специальных учебных учреждений;
	* Администрация высших учебных учреждений.
2. **Место проведения**
	* Класс, учебная аудитория, актовый зал.
3. **Форма проведения**
	* Доклад с последующим обсуждением.
4. **Целевая аудитория**
	* Учащиеся учебных учреждений.

10

1. **Приглашенные гости**
	* Родители;
	* Представители национальных диаспор;
	* Представители традиционных для России кон-фессий.
2. **Краткий сценарий**

За неделю до проведения классного часа одному из учащихся дается задание подготовить доклад об одной национальности, проживающей на территории Россий-ской Федерации, ее ценностях и традициях и что общего в сплочении людей независимо от национальности и вероисповедания.

Докладчик выступает с кратким сообщением (15-20 минут). После выступления слушатели могут задать вопросы докладчику и всем присутствующим. В каче-стве модератора определяется учитель или преподава-тель, который в случае необходимости дает коммента-рии по обсуждаемой тематике.

11

**3. Сценарий мемориального меро-приятия: «Память на все времена»**

**3.1. Цель**

Воспитание у населения уважения к ценностям мирной жизни и увековечение памяти погибших в тер-рористических актах, направленных против мирных жителей и защитников нашей Родины.

1. **Организатор**
	* Союз воинов-интернационалистов;
	* Клубы военно-патриотического воспитания;
	* Клубы патриотической песни;
	* При участии служителей Русской православ-ной церкви, мусульманской общины, иудейской общины и др.
2. **Место проведения**
	* Мемориал на кладбище;
	* Памятные места города;
	* Набережная реки;
	* Центральные площади.

12

1. **Форма проведения**
	* Молебен;
	* Зажжение свечей;
	* Спуск на воду лодочек со свечками;
	* Возложение венков;
	* Запуск в небо бумажных корзинок с огоньками;
	* Открытие портретной галереи, мемориала, памятной доски, улицы с новым названием.
2. **Целевая аудитория**
	* Пенсионеры и люди старшего поколения;
	* Администрация коммерческих и государствен-ных предприятий;
	* Родственники погибших и семьи, пострадавшие от террора.
3. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);
	* Известные деятели науки, культуры, поэты и писатели;
	* Представители духовенства.

13

**4. Сценарий мероприятия: «Минута памяти»**

**4.1. Цель**

Пропаганда ценности человеческой жизни и каж-дого человека.

1. **Организатор**
	* Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям (его региональные представи-тельства), подразделения ВГТРК, пресс-службы глав субъектов (руководителей АТК).
2. **Место проведения**
	* Телевизионные программы и радиопередачи.
3. **Форма проведения и краткий сценарий**
	* Проводится 3 сентября в формате документаль-ного фильма, ток-шоу, специальной передачи.

Для проведения мероприятия собирается материал, содержащий перечисление имен людей, погибших при различных терактах. Подбираются их данные.

14

При объявлении общероссийской/региональной минуты молчания, в эфир выводится список погибших

* фотографиями. Из общего списка выбираются люди обычных специальностей, как правило, помогающие другим людям: врачи, пожарные. Целесообразно выбрать известных в регионе людей, политических деятелей, изобретателей, активистов гражданского общества, учителей, врачей. Приглашаются многодетные матери и другие лица, к которым общество изначально относится
* уважением.

Во время показа списка погибших и фотографий, диктор читает краткую биографию выбранных лиц, с упором на то, какие хорошие дела этот человек делал при жизни и как много потеряли его окружающие. Для врача и пожарного это могут быть спасенные жизни, для учителя – количество выпускников и так далее.

При проведении ток-шоу, вне официальной минуты молчания, приглашаются родственники, друзья погиб-ших, которым предлагается рассказать про человека пострадавшего от рук террористов. Целесообразно при-гласить лиц, которые находились в заложниках у терро-ристов и были освобождены в ходе спецопераций.

1. **Целевая аудитория**
	* Население региона.

15

1. **Приглашенные гости**
	* Представители (ветераны) специальных подраз-делений ФСБ, МВД и других ведомств;
	* Родственники и друзья погибших.

**5. Сценарий мероприятия: «Поминовение»**

**5.1. Цель**

Почтить память жертв терактов, выразив отно-шение традиционных конфессий к жертвам насилия, террору, экстремизму и тем, кто проповедует террор и экстремизм.

1. **Организатор**
	* Религиозные учреждения, общины.
2. **Место проведения**
	* Церкви, мечети, синагоги и другие религиозные места.

16

1. **Форма проведения**
	* Проповедь, выступление священнослужителя перед верующими.
	* Священнослужитель, проводящий религиозную службу, поминает жертв терактов, выступает с проповедью, в которой рассказывает участни-кам религиозной службы о позиции религии по отношению к насилию, к тем, кто встал на путь экстремизма и терроризма.

Данное мероприятие целесообразно инициировать через центральные органы управления каждой религией в Российской Федерации и в регионах.

1. **Целевая аудитория**
	* Участники религиозной службы.

17

**6. Сценарий спортивного мероприятия:**

**«О спорт! Ты – Мир»**

**6.1. Цель**

Проведение спортивно-массовых мероприятий с участием широких слоев населения, прежде всего моло-дежи, с целью объединения усилий всех здоровых слоев общества в противодействии терроризму и религиоз-но-экстремистской идеологии, привлечение внимания к необходимости развивать традиционные общенарод-ные ценности добра, справедливости и миролюбия, воспитания подрастающего поколения в духе уважения интересов друг друга и гармоничного развития в едином великом государстве – России.

Демонстрация и пропаганда достижений известных спортсменов разных национальностей и религий (пред-ставителей сборных команд республик, России, Олим-пийских сборных).

1. **Организатор**
	* Органы местного самоуправления (городская (районная) администрация);
	* Администрация спорткомплексов и региональ-ных спортивных команд;
	* Спортивные клубы.

18

1. **Место проведения**
	* Открытые спортивные площадки и спортзалы, спорткомплексы с бассейнами и тренировоч-ными залами, городские площади и площадки для экстремальных видов спорта.
2. **Форма проведения**
	* Футбольный, волейбольный, баскетбольный, гандбольный матч или турнир;
	* Беговой марафон или велопробег;
	* Семейная эстафета «Папа, мама я - здоровая семья»;
	* Турнир или показательные выступления ролле-ров и скейтбордистов;
	* Фестиваль экстремальных видов спорта: паркур, маунтинбайк, мотокросс, автоспорт, парашют-ный спорт;
	* Соревнования по боевым искусствам, армрест-лингу, пауэрлифтингу;
	* Соревнования по гребле или парусному спорту, плаванье;
	* Теннисный или бадминтонный турнир;
	* Турнир в дартс, боулинг, бильярд;
	* Турнир по настольным играм: шахматы, шашки, нарды;
	* Турнир по кибер-спорту и компьютерным играм.

19

1. **Рекомендуемый план спортивного праздника**
	* Организация сбора гостей на площадке;
	* Регистрация представителей СМИ и работа палатки «Пресс-центра»;
	* Работа съемочных групп и проведение интервью у зрителей и участников спортивного праздника;
	* Работа команд черлидеров около сцены для под-нятия настроения и в перерывах спортивных соревнований;
	* Церемония открытия мероприятия;
	* Вступительная речь представителя от главного организатора мероприятия;
	* Выступления представителей администрации муниципального образования;
	* Приветственное слово представителя антитерро-ристической комиссии;
	* Основная часть (выступление спортсменов, про-ведение матчей);
	* Церемония награждения победителей;
	* Заключительная часть мероприятия;
	* Напутственное слово выдающихся тренеров и спортсменов;
	* Салют, фейерверк, выпуск воздушных шариков.

20

1. **Целевая аудитория**
	* Студенты вузов, учебных учреждений среднего специального образования, учащиеся средних школ, представители молодежных организаций;
	* Спортсмены - участники соревнований;
	* Зрители и болельщики.
2. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Представители антитеррористической комиссии в субъекте РФ;
	* Депутаты различных уровней;
	* Представители учебных учреждений;
	* Общественно-политические деятели;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);
	* Представители общественных молодежных организаций;
	* Главный тренер (ведущий игрок) местной спор-тивной команды (клуба) и спортсмены.

21

**7. Сценарий мероприятия: митинг «Вместе против террора»**

**7.1. Цель**

Обратить внимание общественности на проблему терроризма и объединить усилия в противостоянии этому злу.

К участию в митинге приглашаются все действую-щие в регионе политические и общественные организа-ции, отвергающие террор и экстремизм.

1. **Организатор**
	* Органы местного самоуправления и муници-пального образования;
	* Общественные молодежные организации.
2. **Место проведения**
	* Центральная площадь;
	* Памятники, стелы жертвам террора;
	* Памятники, стелы сотрудникам правоохрани-тельных органов осуществляющих борьбу с тер-роризмом.

При выборе места необходимо исходить из количе-ства участников митинга и обеспечения их безопасности.

22

1. **Форма проведения**
	* Массовое собрание граждан.

**Основные идеи митинга:**

* + Недопустимость экстремизма и терроризма;
	+ Важность и ценность каждой человеческой жизни;
	+ Вспомнить (при наличии), тех земляков, которые пострадали от рук террористов, рассказать о том, как много потеряли окружающие с их гибелью;
	+ Важность взаимодействия всех сил в обществе и государстве в противостоянии террору;
	+ Единая позиция традиционных для России рели-гий, осуждающих терроризм и религиозный экс-тремизм;
	+ Позиции политических партий, отрицающих террор;
	+ Важность воспитания молодежи в духе нацио-нальной и религиозной терпимости.

Участникам митинга выдаются транспаранты с лозунгами антитеррористической и антиэкстремистской направленности.

По окончании митинга рекомендуется организация небольшого концерта. В завершении все участники в знак солидарности против террора выпускают воздушные шары белого, синего и красного цвета в небо. Со сцены митинга выпускаются белые голуби – символ мира.

23

1. **Целевая аудитория**
	* Жители населенного пункта.
2. **Приглашенные гости**
	* Руководители органов государственной власти и местного самоуправления;
	* Депутаты различных уровней;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);
	* Руководители некоммерческих организаций и общественных объединений;
	* Активисты школьных и студенческих движений.

**8. Сценарий мероприятия: гала-концерт «Молодёжь за мир»**

**8.1. Цель**

Демонстрация многонациональных культур и твор-чества народов России для развития толерантности у населения и неприятия террора и насилия в любом виде в современном обществе.

24

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования;
	* Администрация школ, средних учебных учреж-дений, вузов;
	* Администрация театральных учреждений, школ искусств.
2. **Место проведения**
	* Площадка студгородка вуза или школы;
	* Центральная площадь;
	* Спортивный стадион;
	* Плавучая сцена на понтонах, набережная.
3. **Форма проведения**
	* Концерт с привлечением известных музыкаль-ных и танцевальных коллективов, этнических групп для демонстрации национальных танцев и культурных обычаев народов.
4. **Рекомендуемый план гала-концерта**
	* Организация сбора гостей на площадке;
	* Выдача участникам белых шаров, наполненных гелием, наклеек с символикой мероприятия,

25

флагов и баннеров;

* + Регистрация представителей СМИ и работа палатки «Пресс-центра»;
	+ Работа съемочных групп и проведение интервью у зрителей и участников концерта;
	+ Работа команд черлидеров около сцены для под-нятия настроения;
	+ Церемония открытия мероприятия;
	+ Вступительная речь представителя от главного организатора мероприятия;
	+ Выступления представителей администрации муниципального образования;
	+ Основная часть (выступление музыкальных и танцевальных команд чередуется с выступле-нием общественных деятелей);
	+ Заключительная часть мероприятия;
	+ Напутственное слово выдающихся спортсменов, видных общественно-политических деятелей, уважаемого представителя культуры или науки;
	+ Торжественный выпуск белых шаров в небо.
1. **Целевая аудитория**
	* Студенты и учащиеся школ/средних и высших учебных учреждений;
	* Пенсионеры и люди старшего поколения;
	* Писатели, преподаватели и деятели искусства и науки.

26

1. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Представители антитеррористической комиссии в субъекте РФ;
	* Депутаты различных уровней;
	* Общественно-политические деятели;
	* Представители молодежных, студенческих и спортивных организаций;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);
	* Представители театральных учреждений и школ искусств;
	* Известные деятели науки, культуры, театра и кино;
	* Интернет-блогеры.

**9. Сценарий мероприятия: «Музыка лучше войны»**

**9.1. Цель**

Привлечь внимание общества к проблеме терроризма.

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования.

27

**Исполнителями выступают:**

* + Оркестр;
	+ Джаз музыканты;
	+ Фолк-музыканты;
	+ Музыкальные школы;
	+ Вокально-инструментальные ансамбли.
1. **Место проведения**
	* Метро и общественный транспорт;
	* Парки;
	* Улицы;
	* Площади.
2. **Форма проведения**
	* Музыкальный флеш-моб, использующий следу-ющие направления в музыке:
		+ Классическая музыка;
		+ Народная музыка;
		+ Современная музыка.

Рекомендуется сцену и площадку оформить в соот-ветствии с тематикой проводимого мероприятия.

28

**9.5. Целевая аудитория**

* + Студенты;
	+ Все желающие.
1. **Сценарий мероприятия: флеш-моб «Терроризм не пройдет!»**

**10.1. Цель**

Объединение в одном мероприятии несвязанных между собой социальных групп людей (обычных граж-дан) для проведения простого и быстрого действия для демонстрации солидарности и сопричастности в борьбе с террором и неприятия насилия в обществе с активиза-цией работы СМИ в этом направлении.

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования;
	* Профсоюзные организации;
	* Молодёжные организации, клубы (патриотические, культурные, спортивные, авто и мотоклубы);
	* Студенты учебных учреждений среднего специаль-ного образования, вузов, учащиеся старших классов средних школ;
	* Активные участники Интернет форумов и соц. сетей.

29

1. **Место проведения**
	* Городские улицы и площади;
	* Парки и набережные;
	* Общественный транспорт;
	* Автодороги и стоянки автомобилей;
	* Глобальная сеть.
2. **Форма проведения**
	* Выпускание белых шаров, наполненных гелием в небо, как символа сопричастности с общим горем и консолидации усилий за мирное небо над головой;
	* Запуск в небо многочисленных китайских фона-риков со свечками и записками-посланиями к тем, кто где-то далеко найдет упавший фонарик и прочтет записку;
	* Демонстрация и визуализация интересных идей, лозунгов с их размещением и обсуждением в социальных сетях в сети Интернет (instagram, facebook, twitter);
	* Массовое появление и фотографирование на улицах, в общественном транспорте и на произ-водственных объектах людей, одетых одинаково (например, в белом с наклейками «Мы разные. Но мы вместе. Против террора»);
	* Сигналы автомобилей, троллейбусов, трамваев и автобусов, сирены заводов, кораблей, поездов

30

в назначенный час в течение 15 секунд в целях солидарности в борьбе с терроризмом.

1. **Целевая аудитория**
	* Дети и их родители;
	* Молодежь и студенты;
	* Молодые семьи;
	* Автолюбители, работники общественного транспорта;
	* Интернет-блогеры.

**11. Сценарий мероприятия: конкурс «Слово-Мир»**

**11.1. Цель**

Создание литературных произведений, обеспечи-вающих развитие информационного обеспечения для пропаганды борьбы с экстремизмом, терроризмом, расо-вой и религиозной ненавистью, укрепление достойного и уважительного отношения к человеку независимо от его национальности, вероисповедания, привитие у моло-дого поколения правового сознания и неприемлемости экстремизма и терроризма как жизненной парадигмы. Создание эффективных информационных инструментов для воздействия на общественное мнение. Объединение журналистов, писателей и поэтов, изобретателей из раз-

31

ных субъектов Российской Федерации, различных наци-ональностей, этносов и религий.

1. **Организатор**
	* Администрация учебных учреждений высшего и среднего образования;
	* Администрация театральных учреждений, школ искусств;
	* Союз писателей России;
	* Союз журналистов России;
	* Молодёжные организации, клубы (патриоти-ческие, культурные, спортивные, авто и мото-клубы).
2. **Место проведения**
	* Дома культуры и библиотеки;
	* Школы, средние учебные учреждения, вузы;
	* Выставочные центры, галереи, музеи.
3. **Форма проведения**
	* Конкурс журналистских работ;
	* Литературный конкурс стихов и прозы;
	* Конкурс инженерных проектов на антитеррори-

32

стическую тематику;

* + Конкурс молодых изобретателей.
1. **Рекомендуемый план проведения конкурса**
	* Формирование жюри конкурса;
	* Разработка тематики, информационного обеспе-чения и полиграфии конкурса;
	* Определение номинаций и призов конкурса;
	* Определение порядка и сроков подачи заявок;
	* Прием и рассмотрение заявок участников кон-курса;
	* Подведение итогов конкурса и определение победителей;
	* Проведение церемонии награждения победите-лей.
2. **Целевая аудитория**
	* Учащиеся средних образовательных школ, сту-денты высших учебных учреждений;
	* Преподаватели и деятели науки;
	* Писатели, деятели искусства и культуры.
3. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Общественно-политические деятели;

33

* Представители Федерального агентства по делам молодежи;
* Представители Российского Союза молодых уче-ных;
* Представители общественной молодежной орга-низации;
* Представители общероссийской общественной организации «Лига юных журналистов»;

• Представители общероссийской обществен-ной организации работников средств массовой информации «МедиаСоюз»;

* + Писатели, деятели науки, культуры, театра и кино.
1. **Сценарий мероприятия: «Марш солидарности»**

**12.1. Цель**

Достижение в обществе мира и согласия на основе межнациональной дружбы и налаживания нормальных межличностных отношений.

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования;
	* Профсоюзные организации.

34

1. **Место проведения**
	* Городские улицы и площади;
	* Парки и набережные;
	* Железнодорожные вокзалы, станции метро и аэропорты;
	* Автомобильные дороги, автовокзалы, стоянки автомобилей.
2. **Форма проведения**
	* Шествие по улицам города (демонстрация);
	* Митинг на площади или в парке;
	* Путешествие тематического автобуса, поезда или теплохода.

Конечная точка назначается с учетом необходимо-сти размещения всех участников в непосредственной близости от места проведения митинга «Вместе против террора». По окончании шествия, его участники стано-вятся участникам митинга.

1. **Целевая аудитория**
	* Студенты вузов, учебных учреждений среднего специального образования, учащиеся старших классов средних школ, колледжей;
	* Пенсионеры и люди старшего поколения;

35

* + Преподаватели и деятели науки;
	+ Деятели искусства и культуры.
1. **Приглашенные гости**
	* Представители администрации муниципального образования;
	* Представители антитеррористической комиссии в субъекте РФ;
	* Депутаты различных уровней;
	* Представители учебных учреждений;
	* Представители молодежных и спортивных орга-низаций;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов);
	* Известные деятели науки, культуры, театра и кино;
	* Молодёжные организации, клубы (патриоти-ческие, культурные, спортивные, авто и мото-клубы);
	* Активные участники Интернет форумов и соци-альных сетей.

36

**13. Сценарий мероприятия: «Авто, мото, велопробег»**

**13.1. Цель**

Привлечение внимания населения к проблеме экс-тремизма и терроризма, демонстрация единства всего общества против террора и экстремизма.

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования;
	* Отделение «Федерации автовладельцев России»;
	* Представительство мотоклубов России;
	* Спорт комитеты, клубы велоспорта, региональ-ные команды по велоспорту.
2. **Форма и место проведения**
	* Движение транспортных средств по оживлен-ным магистралям и улицам населенного пункта.
3. **Рекомендуемый план проведения мероприятия**
	* Рекомендуется начинать движение из неболь-ших населенных пунктов (сельских поселений) в районный (областной) центр, с объединением участников пробега в общую колонну по мере

37

приближения к конечной точке;

* + Конечная точка назначается в непосредственной близости от места проведения митинга «Вме-сте против террора» с учетом размещения всех транспортных средств участников мероприятия. По окончании пробега, его участники присоеди-няются к участникам митинга;
	+ Транспортные средства участников пробега оформляются тематическими символиками, флагами России, ленточками белого, синего и красного цветов.
1. **Сценарий мероприятия: «Донорская акция»**

**14.1. Цель**

Оказание помощи лицам, получившим увечья в результате террористических атак, а также военнослу-жащим и сотрудникам правоохранительных органов осуществляющих борьбу с терроризмом.

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования во взаимодействии с аппаратами антитеррори-стической комиссий в субъектах РФ;
	* Министерства и департаменты здравоохранения в субъектах РФ.

38

1. **Место проведения**
	* Станции переливания крови.
2. **Приглашенные гости**
	* Известные люди в регионе;
	* Почетные доноры.
3. **Рекомендации**
	* Размещение информации в СМИ о намерениях проведения указанной акции;
	* Всем участникам данной акции вручаются цен-ные подарки с соответствующей символикой: майки, кепки, грамоты и т.д.

**15. Сценарий мероприятия: конкурс детского рисунка «Дети против террора»**

**15.1. Цель**

Побудить детей выразить в рисунках с помощью красок и карандашей свое отношение к насилию и тер-рору с тем, чтобы вместе с взрослыми противостоять этой угрозе, с которой сегодня сталкивается весь мир.

39

1. **Организатор**
	* Администрация муниципального образования во взаимодействии с аппаратами антитеррори-стической комиссии в субъектах РФ;
	* Представители детских и юношеских организа-ций.
2. **Место проведения**
	* Детские дома;
	* Школы;
	* Детские дошкольные учреждения;
	* Центры детского творчества и т.д.
3. **Форма проведения**
	* Условия конкурса формируются организаторами с учетом специфики региона.

Работы победителей конкурса целесообразно использовать в дальнейших общественных мероприя-тиях антитеррористической направленности.

Всем участникам данной акции вручаются ценные подарки с соответствующей символикой: майки, кепки, грамоты и т.д.

40

**16. Сценарий мероприятия: выставка «Дорога к миру»**

**16.1. Цель**

Стимулирование взаимодействия внутри обще-ства посредством объединения различных социальных, этнических и религиозных групп в процессе проведения выставок и фестивалей дружбы народов. Данное меро-приятие позволит обеспечить развитие толерантной среды на основе ценностей многонационального рос-сийского общества, соблюдения прав и свобод человека, поддержание межнационального мира и согласия.

1. **Организаторы и места проведения мероприятия**
	* Администрация муниципального образования во взаимодействии с аппаратами антитеррори-стической комиссии в субъектах РФ;
	* Выставочные залы, музеи и галереи;
	* Дома творчества художников и деятелей искус-ства;
	* Районные дома культуры и центральные библи-отеки;
	* Учебно-образовательные учреждения;
	* Центры детского творчества;
	* Скверы, парки.

41

1. **Форма проведения**
	* Выставка картин и детских рисунков;
	* Выставка фоторабот и коллажей;
	* Выставка рисунков на асфальте и граффити;
	* Выставка ледяных и песчаных скульптур соот-ветствующей тематики.
2. **Целевая аудитория**
	* Дети, студенты образовательных учреждений;
	* Деятели искусства и культуры;
	* Артисты театра и кино;
	* Художники, фотографы, искусствоведы;
	* Все желающие посетить выставку.
3. **Приглашенные гости**
	* Общественно-политические деятели;
	* Ветераны (военной службы, спецслужб, право-охранительных органов).

42

Раздел 2. Рекомендации

**Рекомендации по проведению мероприятий в муниципальных образованиях различных типов.**

Для реализации проекта на практике админи-страции субъекта Российской Федерации или муници-пального образования необходимо выбрать из перечня типовых сценариев мероприятий наиболее подходящий для данного региона и численности населения вариант, воспользовавшись рекомендациями.

При выборе типового сценария мероприятий необ-ходимо учитывать специфику региона. Общество соци-ально неоднородно и различные группы имеют свои интересы.

* регионах с высоким уровнем террористической опасности рекомендуется привлекать внимание к разви-тию бдительности, компетентных действий специаль-ных органов правопорядка в случае террористического акта. В таких регионах проблема терроризма очень акту-альна и коснулась многих семей, которые пострадали от насилия. В этой связи актуальным будет проведение акций, направленных на привлечение общественного внимания к людям пострадавшим от рук террористов.
* регионах с малой террористической угрозой, целесообразно проводить мероприятия, направленные на объединение общих ценностей и формирование куль-туры общества, как гармоничного единства.

44

Раздел 3. Приложение

**Приложение 1. Применение сценариев мероприятий в зависимости от численности муниципального образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Численность муниципального образования (человек)\*** |  |
| **№** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **сценария** |  |  |  | **Свыше** |  |
|  | **До 50тыс.** | **До 300 тыс.** | **До 1 млн.** |  |
|  | **1 млн.** |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |

\* В крупных городах необходимо предусмотреть несколько площадок для мероприятий разных видов.

46

**Приложение 2. Применение сценариев мероприятий в зависимости от территориального расположения региона и его особенностей (специфики)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Местоположение субъекта Российской Федерации** |  |
| **№** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **сценария** | **ЦФО,** | **СКФО,** | **СФО,** | **ДВФО,** |  |
|  |  |
|  | **ПФО** | **ЮФО** | **СЗФО** | **УФО** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |

47