

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия муниципального района
Чишминский район Республики Башкортостан**

**Рассмотрена и принята
на заседании ШМО учителей
«Искусство.Технология.Спорт»
Протокол № 1 от 03.08.2022г.**

**Согласована
зам.директора по УВР
_____/Воробьев Ю.В./
03.08.2022 г.**

**Утверждена
приказом № 188 от 03.08.2022 г.
Директор Гимназии
_____/Р.Ф.Гайнанова/**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
основного общего образования**

«Люблю рисовать»

Направление: духовно – нравственное

Класс: 5

Срок реализации программы: 1 год

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ, требованиями «Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 (с изменениями и дополнениями), основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Гимназия и авторской программой «Программы дополнительного художественного образования детей» Копцева Т.А. и др.. - М.: Просвещение, 2015г.

Разработал:

Исламова Алия Масгутовна, учитель изобразительного искусства.

Пояснительная записка

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по внеурочной деятельности «Люблю рисовать» (духовно – нравственное направление) для 5 класса.

| | | |
|----|---|--|
| 1. | Основные цели и задачи | <p>Цель рабочей программы: способствовать самовыражению и развитию личности посредством творческой и академической живописи для всестороннего развития и удовлетворения потребностей учащихся, формирования общей культуры школьника и развития мотивации личности к познанию и творчеству.</p> <p>Изучение данного курса направлено на решение следующих задач: создание условий, обеспечивающих всестороннее развитие личности учащихся; создание условий для самоутверждения и самореализации личности, возможности проявить «себя» растущему человеку и пережить ситуацию успеха; развитие познавательных интересов, творческих способностей и творческой активности; привить ребёнку радость творчества через изобразительную деятельность, работу с живописными материалами, техниками, развивать его фантазию; повышение мотивации учащихся к обучению силой воздействия живописи через художественно-эстетическое образование.</p> <p>Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения. Учебный материал представлен следующим тематическим разделом, отражающим деятельностный характер и нравственную сущность художественного образования: 1. Цвет и свет, и их возможности</p> |
| 2. | Количество часов на изучение дисциплины | 5 класс – 17 часов |

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В результате изучения курса внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Люблю рисовать» (автор Копцева Т.А.«Программы дополнительного художественного образования детей») научатся:

Личностные результаты

У учеников будут сформированы:

- ответственное отношение к учению, саморазвитию и самообразованию;
- целостное мировоззрения, учитывая культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- нравственные чувства и нравственное поведение, ответственное отношение к собственным поступкам;
- умение анализировать произведения искусства;
- навыки создания с натуры и по воображению образы живописными материалами;
- первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;
- принципы построения изображения и пространственно-временного развития;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Ученик сможет:

- понимать особенности художественного замысла и его воплощения;
- осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- организовывать совместную деятельность и совместное сотрудничество.

Познавательные:

Ученик сможет:

- понимать содержание художественных произведений;
- читать простое схематическое изображение;
- соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
- создавать художественный образ в разных видах и жанрах визуально – пространственных искусств;
- работать различными живописными художественными материалами.

Коммуникативные:

Ученик сможет:

- допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;
- участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи.

Формы учета рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы основного общего образования Гимназии. Она реализуется, в том числе, и через использование воспитательного потенциала уроков изобразительного искусства.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития родного края, России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

| № п/п | Название раздела | Форма организации | Виды деятельности |
|-------|--|---|---|
| 1 | Раздел I. Декоративно-прикладное искусство и его виды | мастер-класс, выставка, творческий отчет, практическое занятие, пленер. | Выполнение проектно-творческих заданий в групповой и парной работе. Групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная, по подгруппам |

3. Тематическое планирование

5 класс

| | Название раздела, темы урока | Колич-во часов | Примечания |
|-----|--|----------------|------------|
| | Раздел I. Декоративно-прикладное искусство и его виды | | |
| 1. | Введение. Инструктаж по ТБ. Древние образы в народном искусстве | 1 ч. | |
| 2. | Конструкция и декор предметов народного быта и труда | 1 ч. | |
| 3. | Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России | 1 ч. | |
| 4. | Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов | 1 ч. | |
| 5. | Праздничная хохлома. Роспись по дереву | 1 ч. | |
| 6. | Городецкая роспись по дереву | 1 ч. | |
| 7. | Искусство лаковой живописи | 1 ч. | |
| 8. | Особенности орнамента в культурах разных народов | 1 ч. | |
| 9. | Особенности конструкции и декора одежды | 1 ч. | |
| 10. | Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства | 1 ч. | |
| 11. | Символический знак в современной жизни | 1 ч. | |
| 12. | Туманное утро. Техника по мокрой бумаге. | 1 ч. | |
| 13. | Основные и дополнительные цвета. | 1 ч. | |
| 14. | Основные характеристики цвета. Теплые и холодные тона. Практическая работа: рисуем картину «Корзина с фруктами» в своем колорите. | 1 ч. | |
| 15. | Контраст и нюанс. Светлотный контраст. Цветовой контраст. Практическая работа: рисуем контрастными цветами «Яблоко на столе» | 1 ч. | |
| 16. | Декор современных улиц и помещений | 1 ч. | |
| 17. | Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок. Подведение итогов. | 1 ч. | |